

EM-El-1971-08-19

“Las Monjas” se Presentará Hoy y Mañana en el Teatro de “La Cañada” :

El nacimiento de una nueva sala teatral implica, siempre, un hecho sumamente positivo para una comunidad. En Córdoba acaba de iniciar sus actividades Teatro de La Cañada, ubicado en Marcelo T. de Alvear 970. Lo hizo con “Las monjas”, pieza del autor cubano Eduardo Manet, quien afirma “quise hacer de “Las monjas” una comedia. De situarla en el contexto actual, difícilmente habría podido evadirme del estilo naturalista. Era necesaria la distancia como meditación. He tomado — señala — lo que debe ser barrido por una revolución”. La acción de la obra se desarrolla en Haití, en los días de la revolución de los esclavos, durante el siglo XVIII.

La dirección de “Las monjas” es trabajo de Lisandro Selva, actual profesor titular del Departamento de Teatro de la Escuela de Artes de la Universidad Nacional, habiendo obtenido, en 1968 el Premio Trinidad Guevara” al mejor director por sus trabajos en “Anti-yer” y “Corazón de tango”. Más de setenta puestas avalan la proposición de Lisandro Selva. El elenco de “Las monjas” se integra con Miguel Iriarte, Mario Matyjaszyck, Jorge Ferreyra y Liliana Malem siendo la escenografía de Carlota Beitia. Desde mañana viernes, a las 22, la pieza de Manet podrá ser vista en Teatro

de La Cañada, reiterándose las 22 y el domingo desde las funciones el sábado a las 19.