

COMUNICADO DE PRENSA
Artefactus Cultural Project presenta

UN CORAZÓN, DE REPENTE
Viaje escénico inspirado en el universo de Clarice Lispector

Artefactus Cultural Project anuncia el estreno de *Un corazón, de repente*, espectáculo teatral dirigido y adaptado por Eddy Díaz-Souza a partir de textos de Clarice Lispector, una de las autoras más singulares de la literatura brasileña.

La puesta en escena propone un viaje poético que parte de lo cotidiano y se adentra en territorios metafísicos, explorando el universo femenino desde la introspección y el asombro. Inspirado en relatos como *Volar*, *El huevo y la gallina* y *Una historia de tan grande amor*, el montaje se sumerge en la densidad emocional de los personajes, pero también se distancia de ellos para ofrecer nuevas lecturas, juegos escénicos y metáforas visuales.

El trabajo actoral combina lo físico con lo introspectivo, transitando entre la contención minimalista y la expresividad gestual. Este lenguaje escénico deviene vehículo para articular sensaciones, silencios y resonancias de la conciencia.

La escenografía, a cargo de Carlos Artime, sostiene esta misma línea estética: un diseño depurado que recurre a paneles, espejos, puertas y pasarelas para construir un espacio fragmentado, próximo a la instalación artística. Con formas geométricas sutiles y detalles decorativos puntuales, su propuesta amplifica la atmósfera onírica del montaje.

El elenco lo conforman Betsy Rodríguez, Tamara Melián, Oda Cardona y Alberto Menéndez, quienes encarnan diversas voces y presencias, dando cuerpo a las múltiples Clarice que surgen de cada texto.

Las funciones de *Un corazón, de repente* se realizarán los días 25, 26 y 27 de julio, y 1, 2 y 3 de agosto, en el Centro Cultural Artefactus, en Miami.

Más información y boletos en: www.artefactus.org