

## COMUNICADO DE PRENSA

### LAS SIRENAS NO EXISTEN

Mientras el mundo vuelve la mirada hacia Odiseo, ARTEFACTUS propone otro viaje.

No es la historia del héroe que regresa de la guerra. Es la de un joven que, sin proponérselo, es arrastrado por las olas lejos de su hogar, iniciando una travesía por ríos y mares de una geografía tan reconocible como poética.

De isla en isla, Odiseo descubrirá que viajar es mucho más que recorrer distancias. Es aprender a mirar el mundo con otros ojos, encontrarse con quienes parecen diferentes, descubrir una familia en tierras desconocidas y comprender que el verdadero conocimiento nace de la travesía misma: de escuchar a los otros, de adentrarse en lo desconocido y de dar un paso más allá, incluso cuando se avanza con miedo.

En este viaje aparecen sirenas, minotauros y otras criaturas extraordinarias, pero también preguntas que nos acompañan desde siempre: ¿qué significa crecer?, ¿cómo aprendemos a convivir con los demás?, ¿qué ocurre cuando dejamos de temer aquello que no conocemos?

Porque los monstruos no siempre son lo que creemos.

*Las sirenas no existen*, texto y puesta en escena de Eddy Díaz-Souza, reúne un equipo de artistas que invita al público a emprender esta aventura: Hanny Cunill (Ariadna), Betsy Rodríguez (la Cigüeñuela y la Sirena), Lina Echeverri (la vieja Alicia y asistencia de dirección), Luis Bárcenas (Odiseo) y Rei Prado (Alicio y el Minotauro). Los objetos de arte y la escenografía fueron creados por Carlos Artime, la música original de Rony Cintra, el maquillaje de Vivian Morales y la producción general a cargo de Carlos Arteaga.

Del 21 al 30 de agosto de 2026

Viernes y sábados, 8:30 p.m.

Domingos, 5:00 p.m.

Boletos en la taquilla del teatro o en la página web: [www.artefactus.org](http://www.artefactus.org)

ARTEFACTUS Cultural Center

Fotos cortesía de Arturo Arocha.



Eddy Díaz-Souza

Founder and General Director

**Artefactus Cultural Project, Inc.**

12302 SW 133rd Ct Miami, FL 33186

[786.704.5715](tel:786.704.5715) | [artefactus.org/](http://artefactus.org/)