

Bajamar

Nota de prensa

Contacto: Miriam Bermúdez – 786-308.1764 | miribermudez@yahoo.com

Cuando las aguas del mar descienden, dejan sobre la arena un pequeño universo de objetos perdidos, ramas, peces, cuerpos... *Bajamar*, obra de Eddy Díaz-Souza, utiliza el símbolo de la marea baja para poner al descubierto la azarosa y vapuleada migración que ha dejado, solo durante el transcurso del pasado año, más de trescientos desaparecidos en el Caribe.

La obra, escrita en Miami de 2012, narra la historia de dos hermanas que se alistán para abandonar el país en un bote. Mientras esperan el auto que las recogerá en la madrugada, las hermanas se enfrentan a sus miedos, que son muchos: el miedo a la vigilancia perenne, el miedo al fracaso, el miedo a morir en el mar. Los miedos despiertan otros recuerdos: la muerte del vecino, el embarazo, la madre muerta... pero también avivan alegrías de la infancia.

El texto fue publicado por primera vez en el segundo volumen de una antología de dramaturgia cubana escrita en Estados Unidos, con selección de Alberto Sarraín. En esta edición, la investigadora y profesora de la Universidad de Tulane, Carolina Caballero, advierte que “no hay pasión ni lágrimas detrás de la decisión de irse, sino resignación. Simplemente es lo que tienen que hacer. Por eso, es un texto a la vez poético y trágico”, donde los personajes se hallan “a la deriva (...) aunque sus pies están en tierra firme”.

Luego de la exitosa puesta en escena de *Torcidos*, la actriz y directora, Miriam Bermúdez, regresa a un texto teatral de Díaz-Souza. En esta ocasión, *Bajamar*, obra para la cual ha escogido a las actrices Dairín Valdés, María Paula Cruz y Vivian Morales, con la asistencia de dirección de José Carlos Bermejo. También han colaborado en este montaje: Héctor Eduardo Herrera, Vanessa Herrera Álvaro en la interpretación de dos temas musicales, Jorge Ferret Vincench y Steven Salgado, en las imágenes gráficas y videos, y Carlos Arteaga en la producción general.

Bajamar tendrá su estreno absoluto en la sala del Centro Cultural Artefactus, del 10 al 26 de febrero, viernes y sábados a las 8:30 p.m. y domingos a las 5:00 p.m. Los tickets se pueden adquirir en: www.artefactus.us

El C. C. Artefactus se encuentra en: 12302 SW. 133rd CT. Miami, FL 33186. Teléfono: 786-704.5715. Correo electrónico: info@artefactus.us.