



- **A bordo. Rumbo a La Habana titiritera**
- **Nuevamente en la Conferencia Científica del ISA**
- **Catalejo**
- **Ojo de buey**
- **Astrolabio**

Se autoriza la reproducción de este material siempre que se cite la fuente.

A BORDO

Rumbo a La Habana titiritera

Como anunciamos en **El Timonel** del mes anterior se encuentra abierta la convocatoria para la **1ra Jornada Habana Titiritera: figuras entre adoquines** que, con el apoyo del Centro de Teatro y el Consejo Nacional de las Artes Escénicas, entre otras instituciones; desarrollará nuestro grupo del 7 al 13 de agosto de este año en diferentes espacios de La Habana Vieja.

Ya contamos con algunos grupos inscritos, de ellos: varios de provincias y otros de México, Venezuela y Colombia. Aún faltan algunos grupos habaneros por llenar sus planillas de inscripción, a pesar de que el evento está dedicado a los grupos de la capital. El plazo de admisión vence el 28 de abril y las planillas se encuentran en el Departamento de Promoción del Centro de Teatro.

Anunciamos con mucha alegría que se siguen sumando nuevas instituciones de La Habana Vieja, a la lista inicial de espacios, en los cuales se llevarán a cabo las funciones, exposiciones y talleres con niños. Estos nuevos anfitriones serán La Casa Víctor Hugo, La Casa de México, La Casa de la Obrapía, la antigua Casa del Té y la Dirección de Gestión Cultural, que incluyó al Habana Titiritera dentro de la programación de la próxima edición del proyecto Rutas y Andares. Seguimos navegando rumbo a La Habana titiritera para refrescar juntos el próximo verano.

Nuevamente en la Conferencia Científica del ISA



Es la segunda vez que nuestro grupo tiene participación en la Conferencia Científica que organiza la Universidad de las Artes (ISA). La primera vez fue, en el 2011, con un desmontaje de la obra Aventura con el televisor y un conversatorio a cargo de Arneldy Cejas, sobre la técnica del *papier maché*, organizado por la cátedra Fredy Artiles, que dirige la dramaturga Blanca Felipe.

En la última edición de este encuentro el pasado mes de febrero, Erduyn Maza presentó la conferencia: **Hilos que conforman el nudo**, en un panel integrado, además; por Blanca Felipe (como moderadora), Yamina Gibert, Yudd Favier y Christian Medina.

El trabajo completo se puede encontrar en la columna Retablo Abierto, de la Revista Cultural La Jiribilla. Puede revisarlo mediante el link: <http://www.lajiribilla.cu/articulo/hilos-que-conforman-el-nudo>

CATALEJO

Próximas presentaciones de Teatro La Proa

Marzo

FUNCIÓN ESPECIAL EN SALUDO AL DÍA DEL TEATRO PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD (20 DE MARZO); AL DÍA MUNDIAL DEL TÍTERE (21 DE MARZO) Y AL DÍA INTERNACIONAL DEL TEATRO (27 DE MARZO)

Obra: **Cenicientaaa!!!!**

Día: Sábado 24 (4:00p.m.)

Lugar: Sede de Teatro La Proa.

Habana Vieja

Abril

Obras: **Érase una vez... un pato, Aires de fiesta y Show de estrellas**

Lugar: **SEMANA DE LA CULTURA DE CABAIGUÁN.**

(Invitados)

Días: Del 3 al 10 de abril.

OJO DE BUEY

En la Cruzada Teatral Guantánamo - Baracoa

Teatro La Proa se unió a la **Cruzada Teatral Guantánamo - Baracoa**, que desde el 28 de enero recorrió las montañas orientales de Cuba, integrada por grupos profesionales, instructores de arte, proyectos de danza, música y teatro, todos guiados por el **Guiñol de Guantánamo**, principal organizador de este evento. Nos integramos a esta brigada artística en la última parte del

recorrido que concluyó a principios de marzo, y lo hicimos precisamente en la zona donde radican la mayor cantidad de comunidades afectadas por el Ciclón Mathew, a quienes llevamos nuestro espectáculo **Burrerías**. Hoy mostramos algunas fotos de esta bonita experiencia. Próximamente saldrá en La Jiribilla un dossier dedicado a la Cruzada Teatral, manténganse informado.



Parte de la Brigada, en las márgenes del Río Toa



Burrerías, en la escuela primaria de las montañas de Picoteo



Con los niños del poblado de Camarones, en las montañas de Baracoa



En el poblado de Yumiri, Baracoa

ASTROLABIO

Algunos creadores para niños que nacieron en marzo y otras fechas importantes de este mes

Día 2. Mauricio Núñez. Actor y director de programas infantiles de la Televisión Cubana.

Día 7. Javier Alain Martínez. Actor del Teatro Mirón Cubano, colabora en obras del Teatro Papalote y Teatro de Las Estaciones, Matanzas, Cuba.

Día 7. Edith Ibarra. Actriz titiritera. Ha sido integrante de los grupos Los Cuenteros, Teatro El Arca y actualmente La Salamandra.

Día 8. Yaqui Saiz. Actriz-titiritera, diseñadora, escritora de piezas teatrales y directora del grupo Títeres Nueva Línea. La Habana, Cuba. Actualmente radica en Argentina.

Día 8. Julio César Pérez. Actor titiritero del grupo Titirivida de Pinar del río, Cuba.

Día 8. Aniversario de fundación de la **Compañía Happy Show**, que dirige Gilberto Palma. Mérida, Yucatán, México.

Día 14. Aniversario de la **Fundación del Teatro Nacional de Guiñol**, La Habana. Cuba.

Día 19. Día Mundial del Narrador Oral.

Día 20. Ana Rojas. Actriz, titiritera y profesora. Integrante del Teatro de Muñecos Okantomí. La Habana, Cuba.

Día 20. Día Internacional del Teatro para la Infancia y la Juventud.

Día 21. Pepe Camejo. Actor titiritero, diseñador, director, profesor. Fundador del Guiñol Nacional de Cuba.

Día 21. Aniversario de la muerte de **Dora Alonso**. Periodista, escritora, creadora de Pelusín del Monte, títere nacional de Cuba.

Día 21. Día Internacional del títere.

Día 26. Sara Miyares. Actriz y titiritera. Fue integrante del Teatro Lírico de Matanzas y de los grupos Papalote, Teatro Nacional de Guiñol, Okantomí y Teatro La Proa. Colabora con otras agrupaciones como Teatro de Las Estaciones y El Arca.

Día 27. Día Internacional del Teatro.

Día 31. Adalett Pérez Pupo. Actor titiritero y diseñador. Integró los grupos Ismaelillo e Integración. Director del proyecto Adalett y sus títeres.

Día 31. Kenia Rodríguez. Titiritera. Fue integrante de Teatro La Proa. Actualmente pertenece al proyecto Calidoscopio. La Habana, Cuba.

Teatro La Proa. Actores: Erduyn Maza, Arneldy Cejas, Marybel García, Claudia Monteagudo, Natalí Rosabal y Ernesto Sariol. **Asesora teatral:** Indira Rodríguez Ruiz. **Diseño del banner de *El Timonel*:** Frida Padrón. **Promociones en Facebook:** Rangel Erick Castillo Cervera. **Vestuarista:** Nancy Morgado. **Producción:** Lurdelis Osorio. **Director artístico y diseñador:** Arneldy Cejas. **Director general:** Erduyn Maza. **Contactos:** Sede de ensayos. Calle: San Ignacio % Obispo y Obrapia. No: 166 (altos) Habana Vieja. La Habana. Cuba. **Email:** teatrolaproa@cubarte.cult.cu **Teléfono:** +53 7883 3988



Se autoriza la reproducción de este material siempre que se cite la fuente