



AKUARA TEATRO

"AKUARA TEATRO: Workshop Theater Avellaneda" We are a non profit organization with an emphasis on art theatre. Our stageworks' goal is to provide the highest quality professional theater.

Select Language ▾ Select Language ▾

Powered by Google Translate
Powered by Google Translate

'Contigo pan y cebolla', regresa un éxito del vernáculo cubano



Por Arturo Arias-Polo

El Nuevo Herald.

Contigo pan y cebolla, un clásico del teatro cubano, llega a la escena de Miami de la mano del director Alberto Sarraín a partir de hoy.

La comedia de Héctor Quintero ocupará la sala de Akuara Teatro y contará con las actuaciones de Yvonne López Arenal, Micheline Calvert, Carlos Alberto Pérez, Liset Jiménez, Andy Barbosa, Joelvis Batista, José Quesada y Mabel Roch.

La trama narra la lucha de Lala Fundora, la matriarca de una modesta familia habanera, por realizar sus sueños y sacar adelante a sus hijos en medio de los vaivenes económicos.

El montaje, ambientado en la década de 1950, tiene diseños de escenografía y vestuario de Luis Suárez y luces de Mario García Joya.

Al explicar qué lo motivó a seleccionar un texto estrenado hace casi medio siglo, Sarraín dijo a El Nuevo Herald que en el proceso intervinieron un sinnúmero de acontecimientos relacionados con su carrera y su recuerdo de una puesta en escena que vio en la sala Hubert de Blanck de La Habana a finales de los años 1970, dirigida por el propio Quintero e interpretada por tres virtuosos de las tablas de entonces, Berta Martínez, José Antonio Rodríguez y Silvia Planas.

"No estoy seguro de que esto sea una categoría que me acerque o me aleje de *Contigo pan y cebolla* porque las comparaciones son terribles", aclara Sarraín, que respetó en su totalidad el texto del autor. "Pero la realidad es que desde que se produjo aquel montaje han nacido dos o tres generaciones de cubanos que forman parte del público potencial de Miami, un hecho a tener en cuenta para poner la obra aquí".

Sobre la vigencia del texto el director sostiene que en él perduran elementos esenciales de "lo cubano", tales como el papel de la madre en la formación de los hijos, el afán de superación y la familia como baluarte. Sin contar la manera de hablar de los personajes y su facilidad para pasar de la risa al llanto.

Al definir el estilo de su puesta el director destaca que la obra es una pieza exquisita del vernáculo que se mueve en una estética romántico-costumbrista.

"Genéricamente es un melodrama que hemos disfrutado mucho hacerlo", expresa satisfecho. "Sobre todo, porque ni los actores ni yo habíamos trabajado en él con anterioridad".

A partir del estreno de *Contigo pan y cebolla* por el grupo Teatro Estudio, en 1964, Héctor Quintero (1942-2011) se convirtió en uno de los autores más exitosos del teatro vernáculo cubano. Entre los títulos más recordados figuran *El premio flaco*, *Mambrú se fue a la guerra*, *Si llueve te mojas como los demás*, *La última carta de la baraja* y el musical *Algo muy serio*. En años recientes su telenovela *El año que viene* acaparó la atención de los aficionados al género en la isla.

Mission Stament Akuara Teatro

To serve the Miami multicultural community by providing theatrical performances, concerts, lectures, training and collaborative projects with other cultural groups. We concentrate our efforts in contemporary art mainly in Spanish language, providing supra-titled versions of playwrights in an effort to foster communication and understanding of ethnic, cultural and sexual diversity. It is our goal to reach out and to provide cultural development and training with high professional standards. Akuara has been able to join efforts with a group of well recognized scholars, theatre directors and performers that are committed to social service through the performing arts.

Instituciones en colaboracion con Akuara Teatro

Institutions in collaboration with Akuara Teatro

2013- 2014



La Má Teodora

Akuara Teatro informes: 786 8531283

"Nevada" de Abel González Melo

Contigo pan y cebolla es una coproducción de Akuara Teatro, La Má Teodora y el Archivo Digital de Teatro Cubano de la Universidad de Miami, que documentó el montaje a partir de las imágenes de García Joya, Julio de la Nuez, Pepe Murrieta, Daniel Correa y Ulises Regueiro. •

'Contigo, pan y cebolla' en Akuara Teatro, 4599 SW 75 Ave. Funciones: viernes y sábado, 8:30 p.m, y domingos, 5 p.m. 786-853-1283.

Posted by [Hstoria del nombre](#). at 10:35 PM 

Labels: [Teatro cubano](#). [Akuara Teatro](#).

[Newer Post](#)

[Home](#)

[Older Post](#)

AKUARA TEATRO STAFF MEMBERS / INTEGRANTES.

YVONNE LÓPEZ ARENAL
(PRESIDENT / GENERAL DIRECTOR)
Akuarateatro@gmail.com

SERGIO GONZÁLEZ (TREASURER)

MARIO GARCÍA JOYA (VP)

CARLOS RODRÍGUEZ (VP)

RELACIONES PÚBLICAS

Arturo del Monte

David Urbina

Davidurbina@hotmail.com

DIRECTOR TÉCNICO

Mario García Joya

Rolando Santini

ACTORS IN PROJECTS / ACTORES EN PROYECTOS.

Yvonne López Arenal

Miriam Bermúdez

Micheline Calvert

Christian Ocón

Larry Villanueva

Isaniel Roja

Manuel Bello

Muriel Andrea

Yani Martín

Lester Martínez

Imaray Ulloa

Roberto Bello

Invitados:

Liset Jiménez

Carlos Alberto Pérez

Mabel Roch

Leandro Peraza

Alain Casalla

Tomás Doval

Joan Vega

Belkis Proenza

Anne García

José Miguel Quesada

Enrique Moreno

Yoelvis Batista

Andy Barbosa

José Antonio Orta

José Ronda

DIRECTORS 2011- 2012- 2013- 2014

Yvonne López Arenal

Alberto Sarraín

Miriam Bermúdez

INVITED DIRECTORS:

Eddy Díaz Souza

Rolando Moreno

Miriam Lezcano Brito

Christian Ocón

Ana Víñas

HONORARY MEMBERS:

CARLOS PITTELLA (1939- 2012)

GLORIA BARSIC

IGNACIO GRANADOS

MARINA ORTIZ

JOSÉ MURRIETA

Follow by Email

Mapa Akuara Teatro: Sala Avellaneda.



Haga click para ampliar la imagen.

Akuara Teatro/ Bird Road Art District. (BRAD)



4599 SW 75 AVE. Tel/ 786 853 1283

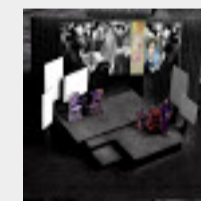
Google+ Followers

Café Teatro en Akuara: Sala Avellaneda.



Akuara Teatro: Sala Avellaneda. 4599 SW 75 Ave. Miami, FL.(786) 853 1823

Popular Posts (general)



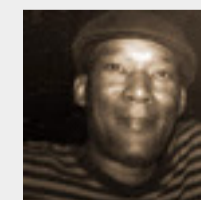
La noche de Eva. DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA y VESTUARIO.

Foto del diseño de escenografía de Eduardo Arrocha de La noche de Eva con el mural del comienzo de la obra realizado por Mario García ...



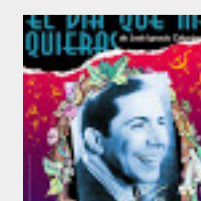
Invitación: Día Internacional de la Poesía en Akuara Teatro

Akuara Teatro y Project Zu los invitan a celebrar el Día Internacional de la Poesía Versos, Teatro y Trova 17 de marzo, 8p...



EL BANQUETE INFINITO DE ALBERTO PEDRO TORRIENTE.

ALBERTO PEDRO TORRIENTE. MIRIAM LEZCANO BRITO. Muy pronto en Akuara Teatro Sala Avellaneda en el "Bird Road Art District" se...



El día que me quieras de José Ignacio Cabrujas

Akuara Teatro y La Má Teodora presentan EL DÍA QUE ME QUIERAS de José Ignacio Cabrujas a partir del viernes 19 de septi...



'El día que me quieras' excelente y sensible puesta en escena

Fotos: Julio de la Nuez.
'El día que me quieras'

excelente y sensible puesta en escena
Mayra Marrero Especial/el Nuevo Herald 0...



Huevos: entrevista a Ulises Rodríguez Febles.

La obra "Huevos" demuestra que la herida de Mariel continúa abierta

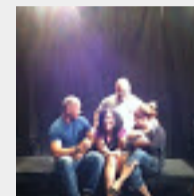
La pieza plantea las culpas...



Una ronda de erotismo y sexualidad

Publicado el miércoles, 04.02.14 Una ronda de erotismo y sexualidad

Habey Hechavarría Especial/El Nuevo Herald Una agitació...



"Gaviotas Habaneras" se estrena en Miami en Marzo 27

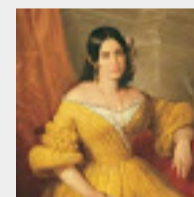
Ensayos en Akuara Teatro de "Gaviotas

habaneras." Carlos Alberto Perez, Yvonne López Arenal, Miriam Bermúdez y Christian...



"Al andar se hace camino" es así como la vida avanza.

Foto del grupo que trabajó en la construcción y remodelación de "Akuara Teatro: Sala Avellaneda". Carlos Rodríg...



SE CELEBRA A LA DRAMATURGIA Y AL TEATRO DEL EXILIO

Este 30 de mayo del 2014, nuevamente

algunos grupos e individuos de teatro se unen para celebrar la historia de la rica y variada ...

Hola Award 2009 La noche de Eva.



Próximos estrenos (2013)

"La sal de los muertos" by Matías Montes Huidobro / Director: Christian Ocón.

"Fango" by María Irene Fornés. Direction and translation by Alberto Sarraín.

"Huevos" by Ulises Rodríguez Febles

Art Distric Miami Dade.



4599 SW 75 Ave. Miami. 33155

SOMOS UNA ORGANIZACIÓN SIN FINES DE LUCRO. SI DESEA HACER UNA DONACIÓN ESCRIBA A NUESTRO EMAIL O LLAME AL 786 853 1283.

Akuarateatro1@gmail.com

BLOG ARCHIVO

[December](#) (1)

[January](#) (3)

[March](#) (2)

[April](#) (1)

[May](#) (5)

[June](#) (6)

[July](#) (1)

[August](#) (2)

[September](#) (3)

[October](#) (2)

[November](#) (13)

[December](#) (3)

[January](#) (1)

[February](#) (4)

[March](#) (7)

[April](#) (7)

[May](#) (4)

[June](#) (5)

[July](#) (9)

[August](#) (16)

[September](#) (5)

[October](#) (7)

[November](#) (6)

[December](#) (4)

[January](#) (9)

[February](#) (1)

[March](#) (4)

[April](#) (1)

[May](#) (2)

[June](#) (1)

[July](#) (1)

[September](#) (3)

[October](#) (3)

November (3)
December (2)
February (2)
March (4)
April (4)
May (5)
June (4)
July (1)
August (8)
September (3)
November (7)
December (3)
January (3)
February (1)
March (1)
April (2)
May (5)
June (1)
July (1)
September (3)
October (1)

AKUARA CHANEL

<http://www.youtube.com/user/Akteatro>

REPERTORIO AKUARA TEATRO.

Fango (2013) de María Irene Fornés/ dirección Alberto Sarraín. Yvonne López Arenal, Andy Barbosa y Joelvis Batista.

Gigi y Momo (2013) de Salvador Lemis/ dirección Miriam Bermúdez. Liset Jiménez, Andy Barbosa y Miriam Bermúdez.

Contigo pan y cebolla (2013) de Héctor Quintero/ dirección Alberto Sarraín. Yvonne López Arenal, Micheline Calvert, Liset Jiménez, Mabel Roch, Carlos Alberto Pérez, Andy Barbosa, José Miguel Quesada y Christian Ocón, y Joelvis Batista.

Nevada- (2012) de Abel González Melo/ dirección Alberto Sarraín. Yvonne López Arenal, Liset Jiménez, Miriam Bermúdez, Carlos Alberto Pérez, José Ronda y Andy Barbosa.

GAVIOTAS HABANERAS- (2012) Yvonne López Arenal, Carlos Alberto Pérez, Miriam Bermúdez, Chrisitan Ocón.

VIRGINIA- (OCTUBRE DE 2011) Miriam Bermúdez y Yoan Vega. Dirección Yvonne López Arenal, texto de Rita Martin.

TRAFICANTES DE PASIÓN- (estreno mundial 14 de Octubre de 2011) Dirección Yvonne López Arenal.

EL BANQUETE INFINITO - (Estreno mundial 8 de Agosto 2011) de Alberto Pedro Torriente

FLORES NO ME PONGAN - 2010 de Rita Martín.

LA NOCHE DE EVA -2009 (New York Estreno mundial) - 2010 (Miami reposición) de Yvonne López Arenal.

Fotos de *La noche de Eva*.

REPERTORIO "LA AVELLANEDA THEATRE "
(hoy día unida con AKUARA TEATRO)

De Película de Carlos Felipe. (Cofradía de Torrance)

El Súper de Iván Acosta. (Huntington Park Theatre)

La Peregrina de Raúl de Cárdenas. (Palos Verdes Theatre Y Koubek Center UM)

Gaviotas habaneras de Yvonne López Arenal. (Los Ángeles Theatre Center. LATC)

Obras invitadas de otros colectivos y eventos especiales 2011:

Fiesta del 27 de marzo Día Intenacional del Teatro. Apertura de la sala.

Noche de poesía beneficio para Elena Tamargo.

Alguien quiere decir una oración de Abreu Felipe. Dirección: Rolando Moreno (Maroma Players, ICRA y Akuara Teatro)

Obba de Excilia Saldaña. Dirección: Eddy Díaz Souza (Artefactus Teatro y Akuara Teatro)

Condenados de Gilberto Subiaurt. Dirigida y actuada por el propio Subiaurt.

Search This Blog / búsqueda.

LABELS

Actores. (1) Actores. Entrevistas. (1) [Akuara Teatro](#) (4) [Akuara Teatro](#). (2) [Akuara Teatro](#). BRAD. (2) [Akuara Teatro](#). BRAD. Archivo Digital de Teatro Cubano. ARTEFACTUS. GERTURDIS GÓMEZ DE AVELLANEDA. (2) [Akuara Teatro](#). BRAD. Archivo Digital de Teatro Cubano. Miami Dade Cultural Affairs Deparment. (3) [Akuara Teatro](#). BRAD. Archivo Digital de Teatro Cubano. Project Zu. La Má Teodora. Estrenos. Yvonne López Arenal. Jorge Lugo. Miriam Bermúdez. Christian Ocón. Andy Barbosa. (1) [Akuara Teatro](#). BRAD. Archivo Digital de Teatro Cubano. Project Zu. La Má Teodora. Estrenos. Yvonne López Arenal. Jorge Lugo. Miriam Bermúdez. Christian Ocón. Isaniel Rojas. (1) [Akuara Teatro](#). BRAD. Alberto Sarraín. Fango. Mud. Teatro cubano. Teatro Hispano. (1) [Akuara Teatro](#). BRAD. Mayra Marrero. Alberto Sarraín. Fango. Mud. María Irene Fornés. Teatro cubano. Teatro Hispano. (1) [Akuara Teatro](#). [Día mundial del teatro](#). (2) [Akuara Teatro](#). Fin de año. (1) [Akuara Teatro](#). María Irene Fornés. Fango. (1) [Akuara Teatro](#). Nuevo Herald (1) [Akuara Teatro](#). [Teatros 2012](#). (2) [Akuara Teatro](#). [Teatros 2012](#). Archivo Digital de Teatro Cubano. La Má Teodora. (1) [Akuara Teatro](#).

Teatros 2012. Saint Petersburg. (1) Akuara Teatro. Teatro cubano. Héctor Quintero. Contigo pan y cebolla. (1) Akuara Teatro. Virginia. (1) Akuara Teatro. Virginia. Flores no me pongan. (1) **Art. Bird Road Art Walk. (3) Autores. (4)** Café teatro. Artes visuales. (1) Caridad Svich. (1) Cartelera. (1) Conciertos. (1) **Congreso de teatro 2012. Celebrando a Virgilio. Akuara Teatro. (3)** Congreso de teatro 2012. Celebrando a Virgilio. Akuara Teatro. Akuara Teatro. (1) Contigo (1) **DIA INTERNACIONAL DEL TEATRO. (2)** En repertorio. (1) Entrevistas. Flores no me pongan. (1) **Estrenos 2011. (6) Estrenos 2011. El banquete infinito. (10)** Estrenos 2011. El banquete infinito. Autor. (1) Estrenos 2011. El banquete infinito.Video. (1) **Estrenos 2011. Traficantes de pasión. (2) Estrenos 2011. Traficantes de pasión. (4)** Estrenos 2011. Traficantes de pasión. Reseñas. (2) Estrenos 2012. Akuara Teatro. (1) Estrenos 2013 (1) Estrenos 2014. (1) Estrenos. (2) **Estrenos. Flores no me pongan. (4)** Estrenos. Flores no me pongan. Autores. (2) **Estrenos. Flores no me pongan. Nota teatral. (4)** Estrenos. Virginia. Nota teatral. (1) **Estrenos.Artefactus. Akuara Teatro: Sala Avellaneda. (2)** Estrenos. Invitación. (1) Eventos especiales. (1) Fango. Mud. María Irene Fornés. Alberto Sarraín. Teatro cubano. Akuara Teatro. ADTC. Yvonne López Arenal. (1) Festival. ArtSpoken. Akuara Teatro. (1) **Flores no me pongan. (2) Galería. Fotos. (3)** Galería. Fotos. Traficantes de pasión. (1) Gertrudis Gómez de Avellaneda. (1) Habey Hechavarría Prado. La ronda. Akuara Teatro. (1) Habey Hechevarría Prado. Archivo Digital de Teatro Cubano. La Má Teodora. Contigo pan y cebolla. Héctor Quintero. (1) Huevos. Yvonne López Arenal. Akuara Teatro. Ulises Rodríguez Febles. Alberto Sarraín. (1) La Má Teodora (1) La noche de Eva. (2) **La noche de Eva. (10)** Literatura Dramática. (1) María Irene Fornés. Fango. Mud. Teatro Cubano. Akuara Teatro. Alberto Sarraín. (1) Música. Art Walk. (1) **Notas teatrales. Estrenos. (10)** Notas teatrales. Estrenos. Artefactus. (1) pan y cebolla. Héctor Quintero. Teatro cubano. Teatro en Miami. Akuara Teatro. Alberto Sarraín. (1) Poesía. Teatro. (1) Premios René Ariza. Akuara Teatro. Lesbia Orta de Varona. (1) Presentaciones de libros. Cine. Raquel Revuelta. (1) **Presentaciones de libros. EDITORIAL SILUETA. LILLIAM MORO. (2)** Teatro Cubano (1) **Teatro cubano. (6) Teatro cubano. Akuara Teatro. (6)** Teatro cubano. Akuara Teatro. Estreno Mundial. Teatro en miami (1) Teatro cubano. Akuara Teatro. Estreno. (1) Teatro cubano. Día del teatro. (1) Teatro cubano. Elvira de las Casas. Yvonne López Arenal. (1) Teatro cubano. Estreno 2014. (1) Teatro cubano. Estreno. (1) Teatro cubano. Gertrudis Gómez de Avellaneda. Alberto Sarraín. Yvonne López Arenal. Dramaturgia cubana del exilio. Pedro Monge Rafuls. Matías Montes Huidobro. Raúl de Cárdenas. (1) Teatro cubano. Teatros 2011. (1) Teatro cubano. Teatro en Miami. Yvonne López Arenal. Contigo pan y Cebolla. Héctor Quintero. Alberto Sarraín. (1) **Teatro Infantil en Miami. Akuara Teatro. Gigi y Momo. Salvador Lemis. (2)** Teatro viajero. (1) **Teatro. (5)** Video promocional. (1) Video promocional. Akuara Teatro. (1) Video promocional. Flores no me pongan. (1)

Donación.



ASESORES

Francisco Morín

(Director de teatro)

Rosa Ileana Boudet

(Escritora, periodista e investigadora teatral)

Juan Martínez

(Senior Manager Technology Sony Electronics)

Manolo García Oliva.

Ignacio Granados.

(Asesores literarios y periodistas)

Rolando Santini.

Asesor Técnico.

RELACIONES PÚBLICAS

COLABORAN:

DAVID URBINA

ARTURO DEL MONTE

Akuarateatro1@gmail.com

La noche de Eva de Yvonne López Arenal.



Foto: Mario García Joya (Mayito.) En las fotos: Yvonne López Arenal y Miriam Bermúdez.

"... Quisiera darle un consejo a las generaciones futuras: no se rindan, no claudiquen hasta agotar todos los recursos. Luchen, respondan las agresiones, háganse escuchar, hagan mucho ruido, llamen a donde tengan que llamar; no renuncien a sus ideales. Incluso los regímenes totalitarios toman precauciones ante las obsesiones, las convicciones y los impulsos masivos. Obtuve victorias gracias a eso. El temple hace tu destino, nada más..."

Maya Plisetskaya

TEATRO CUBANO DE MIAMI

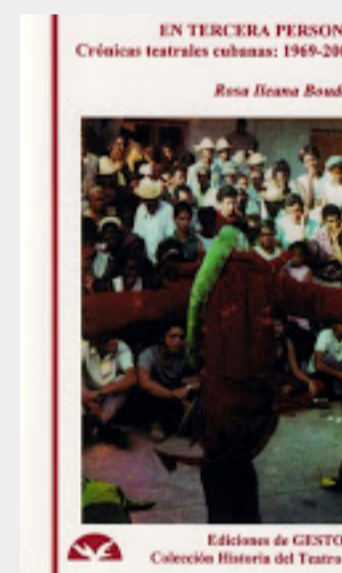


**Teatro cubano: relectura cómplice.
Rosa Ileana Boudet**



Haga click en la imagen.

El librero de la flecha...



Haga clic en la imagen para más información.

La Peregrina. Edición de Invierno.



Haga click en la foto para entrar al Magazine.

La Peregrina Magazine.



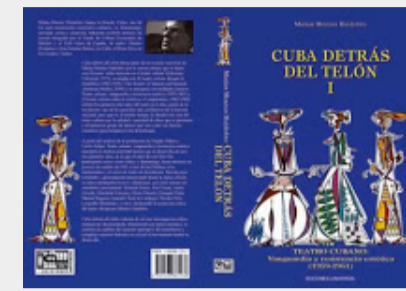
Haga click en la imagen para más información.

Editorial Silueta.




Haga click en la imagen para más información.

LIBROS. Matías Montes Huidobro

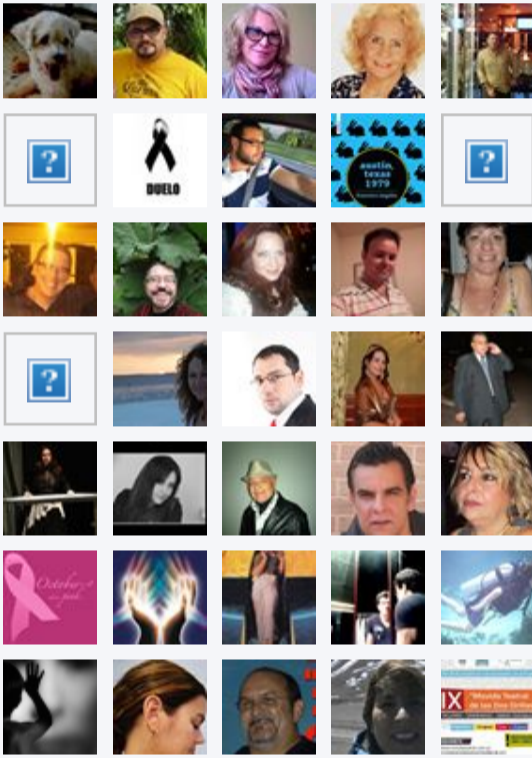


Haga click en la imagen para más información.

Networkedblogs.



Followers (46)



[Follow this blog](#)

Radio Music Player Free Online

19 : 24 : 22

Black Tie

Black Tie

Add

French Radio

Other Genres

Idobi Radio

106acht Rock & Pop

Radio Paloma

Defjay Usa

Radio Sound Pop

Google™ Custom Search

Feedjit

[Live Traffic Feed](#)



A visitor from San Francisco, California viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda": Laughing through hard times in Cuba"](#)" 6 mins ago
A visitor from San Francisco, California viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda"](#)" 6 hrs ago
A visitor from San Rafael, California viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda": "Conversación en tiempo de Bolero", los sueños de una inmigrante"](#)" 19 hrs 1 min ago
A visitor from United States viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda": La noche de Eva. DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA Bogotá, Distrito Especial"](#)" 1 day 5 hours ago
A visitor from Bogotá, Distrito Especial viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda"](#)" 1 day 6 hours ago
A visitor from Simi Valley, California viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda"](#)" 1 day 10 hours ago
A visitor from Bogotá, Distrito Especial viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda": November 2011"](#)" 2 days 10 hours ago
A visitor from Simi Valley, California viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda"](#)" 2 days 12 hours ago
A visitor from Homestead, Florida viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda"](#)" 2 days 21 hours ago
A visitor from New York viewed "["Akuara Teatro: Workshop Theater Avellaneda"](#)" 2 days 14 hours ago
[Real-time view](#) · [Menu](#)



Búscanos en Facebook



Facebook
Developers

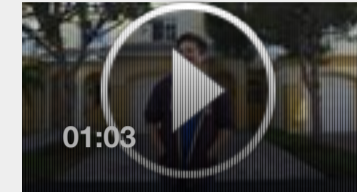
Me gusta 3 316 221



Facebook
Developers

21 de octubre

Build, grow, and monetize
your app with Facebook.
<https://developers.facebook.com/>



Compartir ·

1084 341 129

Plug-in social de Facebook

8+1 0

Search Amazon:

GO!

Search **New and Used**
amazon.com.

amazon

amazon.com

Movies & TV
on DVD
and Blu-ray

Save
up to 40%
on Bestsellers



[Shop now](#)

[Privacy](#)

"AKUARA TEATRO" WEBSITE en construcción.



Haga click en la foto para ir a la web.

AKUARA TEATRO: SALA AVELLANEDA.

AKUARA: La que vive entre dos aguas.

Ochún: Orisha mayor del Panteón Yoruba, dueña del amor, de la femineidad y del río, símbolo de la coquetería, la gracia y la sexualidad femenina.

Ochún Akuara es un camino de la orisha que trasciende fronteras.

Ochún Akuara : (o Ibú) vive entre el río y el mar: las aguas dulces y saladas. Le gusta hacer el bien, conciliar

intereses. En este avatar, se niega al maleficio y aplaca el alma de los **abikús**. Sólo realiza amarres y filtros de amor. La música y el arte la apasionan. akuara (lbú) ochún : vive entre el mar y el río, por tanto, es de agua salada o dulce. Es la que prepara los amarres sentimentales a través de filtros para el amor. Se le suele llevar hasta su jurisdicción ofrendas, ochinchín, con mucha miel, bastante oro y perfumes, y una botella de sidra dulce. Antes de llegar al lugar, hay que hacerle ebbó a Yemayá, su madre adoptiva quién la recogió en su desesperada huida. Akuara, para muchos lucumí, es uno de los pasajes más viejos de Ochún, que viene de Dajomi. Nada se escapa a sus ataduras...

Según cuenta la historia, Ochún Akuara cura los males del alma y del cuerpo con sus aguas y con la miel, de la cual es también poseedora.

Subscribe To

 Posts 

 Comments 

Free Blog Content

Ediptar.



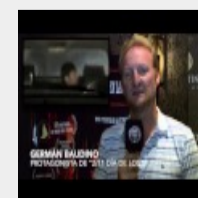
CENTENARIO DE VIRGILIO PIÑERA.



Mario García Joya. Derechos Reservados

BLOGS DE AMIGOS Y COLABORADORES

"G" El Cuenta Historias



4 days ago

Archivo y memorias de una actriz.

src="data:image/jpeg;base64,/9j/4AAQSkZJRgABAQEAlgCWAAD/4QBORXhpZgAATU0AKgAAAAGABAEaAAUAAAABAAAAPgEbAAUAAAABAAAARgEoAAMAAAABAAIAAI...
6 months ago

ARTedFACTUS

La pieza teatral 'Sin retorno', escrita y dirigida por Rolando Moreno, llega este mes noviembre a la sala Artefactus Teatro del Fin del Mundo, en una produ...
2 weeks ago

Blogs sobre Cuba

Roberto A. Paneque Fonseca Un periodista cubano con criterio propio Calendario cubano Radio Rem El Dechave Notas amarillas Escribo, luego existo.(Desde C...
11 months ago

Caminos sobre la marPath Over the Sea



1 Nunca perseguí la gloria ni dejar en la memoria de los hombres mi canción; yo amo los mundos sutiles, ingrátidos y gentiles como pompas de ja...
4 years ago

Carlos Barba Salva

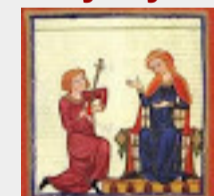


Por María Cristina Publicado: *lunes, 3 de noviembre de 2014* * E*ste año el *Festival de Cine Internacional de San Juan* dedicó su oferta caribeña a la...
2 days ago

CINE CUBANO, la pupila insomne

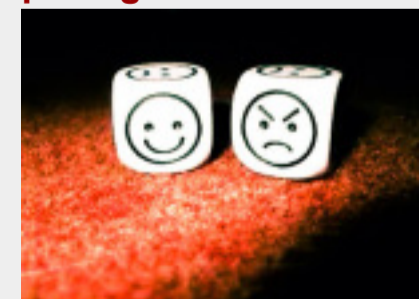
San tranquilino, 19 de noviembre de 2014 Estimado Juan Antonio, eres un provocador y yo me dejo provocar, sobre todo porque me importan las mismas cosas qu...
4 days ago

dirtycity



Ella, la más bella mujer del universo, mi dama, se vela en modestia y advierte que puedo estar creando un monstruo con tanta alabanza; no sabe que se trat...
5 days ago

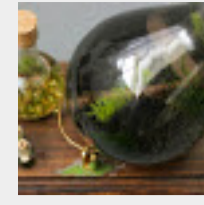
El Blog del Recien Llegado » Mi primera vez en un solar con palangana de oro



Estoy hartos de las malas noticias.

Secuestros, asesinatos, suicidios, decapitaciones, terremotos, epidemias. Estoy hartos de lo gráfica que se ha vuelto n...
2 months ago

El Costurero Real



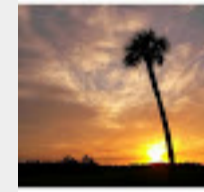
Hace mil años que no escribo en el blog, y quizás esta entrada no es la mas apropiada para hacerlo, ya que tengo mil noticias nuevas desde la ultima vez qu...
2 months ago

ESCOMBROS HABLANEROS



La música es uno de los mejores antídotos contra la nostalgia o saudade -palabra más linda del portugués- porque ese sustantivo permite como aprendí en Br...
1 week ago

Gaspar, El Lugareño



Sección *Oikos*, con fotos de Juan Carlos Agüero. Dedicada a mostrar la* wildlife *del Sur de la Florida, es el espacio* green* (cada semana) del blog* ...
1 day ago

grafoscopio



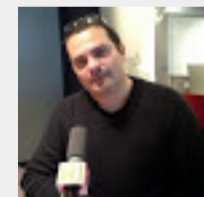
PREMIO PAZ DE POESÍA 2014 DEL THE NATIONAL POETRY SERIES EN NUEVA YORK POR SU NUEVO LIBRO NUEVE MONEDAS QUE SALDRÁ PUBLICADO EN EDICIÓN BILINGÜE POR AK...
1 week ago

Instituto Cultural René Ariza.



Este 30 de mayo del 2014 a las 8: 30 PM, nuevamente algunos grupos e individuos de teatro se unen para celebrar la historia de la rica y variada dram...
5 months ago

La Otra Esquina de las Palabras



*VIERNES DE TERTULIA * *William Navarrete **en VIERNES DE TERTULIA *
presentado por Luis de la Paz *El 21de NOVIEMBNRE del 2014, a las 8:30 p.m. e...
3 days ago

Lanzar la flecha bien lejos

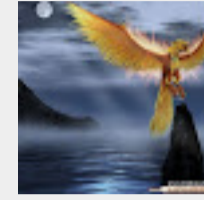
Con la seguridad y la naturalidad de un autor experimentado Yamil Cuéllar debuta con un libro-sorpresa con *La caja de fósforos* (Night Sun Ediciones, 2014...
1 week ago

Lanzar la flecha bien lejos II



Un lector me pregunta si conozco anécdotas de Ernesto Vilches, cuyo nombre mencioné en una crónica sobre el libro de Arredondo: La vida de un comediante....
5 years ago

Los Duendes Verdes en la Poesía

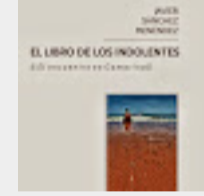


Ave Fénix A la madre tierra y a la existencia Amiga Karín preocupada por la tierra, distinguida y sabia. Desnutrido frágil y manchado viaja po...
4 years ago

Musica en Miami/Miami in Music

7 months ago

Peregrinos por el Mundo



ICEblog: El libro de los indolentes: Entre los más vendidos de Amazon Título : "El libro de los indolentes"
| Prosa poética Autor : Javier Sánchez Menéndez...
1 year ago

PHOTOGRAPHY-ART

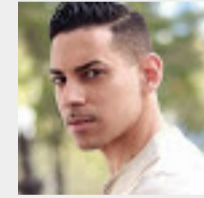


El bailarín cubano Taras Domitro está nominado para el Premio Benois de la Danza por su interpretación de Lensky en el ballet Oneguín, de John Cranko, con...
1 year ago

RENE DAYRE

POESÍA Gonzalo Salesky en primera persona 8-10-2014 / Cultura, Literatura Etiquetas: Caños Dorados, Gonzalo Salesky, Poesía Te presentamos a un matemático dec...
4 weeks ago

Say Hello to HOLA



Bochinche refers to "gossip". In this sense, we use it to mention *HOLA* members or Friends of *HOLA* who are getting acting, performance or similarly ar...
2 days ago

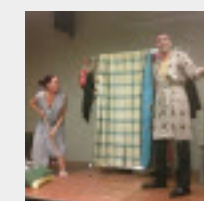
Soul Of Miami

House of Art Events during Art Basel Week Miami 2014 Thursday, December 4 – Saturday, December 6 House of Art 415B NW 26th St Miami FL 33127. Thursday, Dec...
6 hours ago

t u m i a m i b l o g

Find the rest of the article below ... Lo mejor del artículo sigue abajo.
22 hours ago

Teatro del Eclipse



Puede ser alimento al ego o simplemente disfrute de emociones y sentimientoS pero cuando disfrutas de

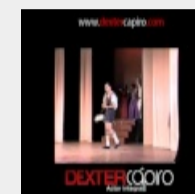
una función, cuando el hecho teatral "interrelació...

1 week ago

Teatro en Miami Studio

Desafíos del Teatro en Miami Festival (TEMFest) - Wednesday, 12 November 2014 09:18 - Category: Habey Hechavarría Prado - Hits: 249 *[image: t... 5 days ago

Una broma colosal



3 years ago

Una habitación en el Universo/ A room in the Universe

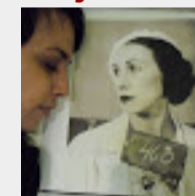


Alberto Pedro Torriente escribió el banquete infinito hace quince años. Justo fue ese tiempo el que tuvo

que pasar para que la obra fuese estrenada. En un a...

3 years ago

Viajera inmóvil



Han liberado después de seis años de prisión domiciliaria a la actriz H. de Mille, que fuera condecorada

con una medalla en el año 1903.

¿Me he de comer ...

4 years ago

Yoshvani Medina



El humor es una manera de resistir, de resistir ante la abulia y la mediocridad y la estupidez. Analizar el

humor es como diseccionar una lagartija, hay qui...

3 years ago

ZuGaleria

Friends: I have a new blog which I hope you will visit from time to time... *

http://projectzudotcom.wordpress.com/ This is a new beginning ... so

...

2 years ago

SITIOS WEB

ARTEXPRESION. TEATRO.

BABEL FEEDS

BARTCOUSA

CHARLES MEE PLAYS

CITY GARAGE

CNIAE

COMPAÑÍA TEATRAL LOLA BRAVO.

CONTACTO MAGAZINE.

CORALIA RODRÍGUEZ

CUBA ESCENA.

DIARIO DE CUBA

EDITORIAL SILUETA

ENCUENTRO

EXPDIENTE ROJO

FERIA DEL LIBRO. EDICIONES ALARCOS.

HAVANA FAMA

LA PEREGRINA

MABOU MINES

MATÍAS MONTES HUIDOBRO

NOTICIAS TEATRALES

NOTICIAS TEATRALES: AKUARA
TEATRO

OTTO AWARD

REVISTA PRIMER ACTO

REVISTA TABLAS

RINCÓN STUDIO

SUITE 101.

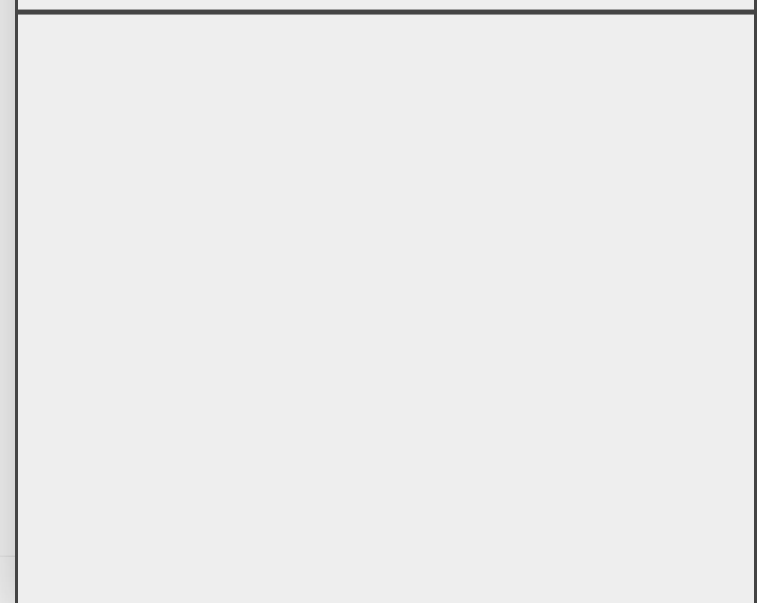
TEATRO EN MIAMI STUDIO

THEATRICUM TOPANGA CANYON

VEGETALOT.

WORLD DIGITAL LIBRARY

Slideshow



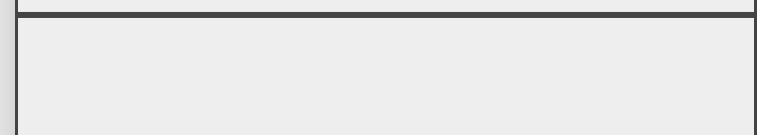
TRANSLATOR

Translate this page



WORKSHOP THEATER
AVELLANEDA. INC.

¿Quiénes somos?



"Al andar se hace camino" Antonio Machado.

"Akuara Teatro" es una organización teatral fundada por artistas hispanos que viven y trabajan en los Estados Unidos y que desean abrirse a nuevos espacios. La compañía es una conversión de "La Avellaneda Theatre de Los Ángeles" creada en el año 1998.

copyright: haga click en el logo para informarse.



All photographs and documents on Akuara Teatro are the exclusive property of the authors and protected under U.S. and International copyright laws. Todas las fotos y documentos de este sitio son propiedad exclusiva de los autores. contacte para su uso. Los artículos y comentarios publicados en este sitio, son responsabilidad de sus autores.



DISTRIBUCIÓN.

TODOS LOS MATERIALES, TEXTOS, FOTOS Y VIDEOS QUE APARECEN EN ESTE SITIO SON PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "AKUARA TEATRO". PARA USAR O DISTRIBUIR MATERIAL DEL TRABAJO DE LA COMPAÑÍA, ESTE O NO EN ESTE BLOG, DEBE SER AUTORIZADO.

