

Teatro SEPTIEMBRE 11, 2015

El teatro en esta temporada

[EN RESUMEN](#)

Temporada de la Artes 2015-2016



3 of 12



ARTURO ARIAS-POLO
aarias-polo@elnuevoherald.com

La actividad teatral de Miami promete un “menú a la carta” para el resto del 2015 y principios del 2016. Como de costumbre, los teatreros hacen malabares para mantener abiertas las salas y satisfacer a un público que crece por días y ha demostrado fidelidad.

En “el paquete” sobresalen varios estrenos, festivales y clásicos que valdría la pena repasar, como el drama de Tennessee Williams *Un mundo de cristal*, que está presentando Akuara Teatro, bajo la dirección de Alberto Sarraín, con un elenco integrado por Larry Villanueva, Yvonne López Arenal, Vienna Sicard y Diago Fernández.

Y para quienes disponen de poco tiempo y quieren abarcarlo todo en una noche, Microteatro Miami y el Paseo de las Artes de Doral siguen presentando obras cortas, y de todos los géneros, los fines de semana.

Las comedias siguen ocupando las carteleras. El Goodlet Park Theater, de Hialeah, presenta por primera vez *Toc Toc*, humorada dirigida por Manuel Mendoza que hace su agosto donde quiera que se presenta. El reparto de esta temporada tiene a Zully Montero, Adrián Más, Esteban Villarreal, Paloma Márquez, Jessica Alvarez Diéguez, Karlos Anzalotta, Adrián Carvajal y Danly Arango (todo septiembre).

Entretanto, *Mi amante de Facebook* se mantiene en Bellas Artes bajo el mando de Jesús Rafael y las actuaciones de Marlem, Carlos Orihuela, Bárbaro de Jesús, El Chory, Lázaro Rodríguez, Glenda Sarmiento, Martha López Casañas y Mayle Cuadra.

Y el Teatro Trail mantendrá en cartel las comedias *Oficialmente Gay* y *¡Viejas, vírgenes y p...!*, mientras la taquilla responda; lo que no implica que reserve su parque de estrenos para los meses que corren. Entre las novedades figuran *Títeres porno*, cinco historias para adultos con muñecos, a cargo del grupo colombiano Adentro Producciones (hasta el 20 de septiembre) y el unipersonal *Venga, le cuento*, con Luis Eduardo Arango (13 de septiembre). Pero como la comedia *Relatos borrachos* gustó tanto, regresará a la sala todos los jueves de octubre con Daniel Sarcos, Alba Roversi y Elba Escobar. ¿Quién la dirige? Enrique Salas, su autor.

Monólogos de la vagina es otra comedia que siempre llama la atención por su texto atrevido y la presencia de figuras de la radio y la televisión muy queridas por el público. De ahí que Manuel Mendoza apueste por ella nuevamente en el Flamingo Theater, de Brickell. Hasta el momento han confirmado Charytín, Roxana García, Paula Arcila, Daniela Alvarado, Kymberly Dos Ramos, Zuleyka Rivera y Fabiola Colmenares (desde el 25 de septiembre).

Pero no todas son reposiciones

Hasta el Teatro Artime llegará el humorista colombiano Saulo García con la comedia *En la USA me quedé*, en la que estará acompañado por un elenco multinacional conformado por el cubano Miguelito “El Flaco”, el venezolano César Muñoz de Venezuela, el nicaragüense Reynaldo Ruiz de Nicaragua y el argentino Miky MC Phantom (18 de septiembre).

Otra propuesta esperada es la versión al español de *El color del deseo*, drama escrito y dirigido el premio Pulitzer Nilo Cruz, que viene en español y con un elenco encabezado por Zully Montero, Anna Silvetti, Teresa María Rojas, Ariel Texidó, Alexa Kuve y Roberto San Martín (On.Stage Black.Box del Miami-Dade County Auditorium, 5, 6, 7, 12 y 13 de noviembre).

Sé infiel y no mires con quién figura entre los estrenos del Trail, bajo la dirección de Manuel Mendoza y las actuaciones del ex Fonomecoco, Miguelito “El Flaco”, Carlos Yustis, Judith González, Gloria Ordóñez, Carlos Marrero, Heloisa Alves, Gisela Aboumrad, Juan Espinosa y Johanna Bonanno (2 de octubre). Entre las novedades de diciembre sobresale un drama de José Triana en montaje de Juan Roca (Havanafama): *La noche de los asesinos* (todos los fines de semana).

Por su parte, Teatro 8 presentará la comedia *Las novias de Travolta*, un éxito internacional dirigido por Alejandro Vales e interpretado por Jessica Alvarez Diéguez, Carolina Laursen, Claudia Albertario y Sabrina Olmedo (22 de octubre). En la misma sala de la Calle 8, Kevin Cass estrenará su versión de *Vidas privadas*, clásico de Noel Coward, con Olmedo y Gilberto Reyes (28 de octubre).

La cantante y productora Tania Martí, tan fiel a las españoladas, también subirá al escenario del Artime con la revista musical *Por la calle de Alcalá*, un recorrido por varios títulos memorables del cancionero de la Península, que compartirá con Tania Guzmán, Leyla Blue, Cristina Masdueño y Marcos Casanova, entre otros intérpretes (15 de noviembre).

Para los seguidores del teatro en inglés, Area Stage Company anuncia el estreno de 10 producciones, entre las que se destacan el musical *The Ballad of Janis Matthews & the Dodo Scouts*, escrito y dirigido por Giancarlo Rodaz, con música de Rachel Dean. (16-25 de octubre).

Festivales para todos

El II Festival Internacional de la Escena Gay FIEGay, 2015 continúa en La Casa del TÉatro, hasta el 27 de septiembre. Luego viene el Festival Internacional de las Artes para Niños y Jóvenes, que ocupará el MDCA, el 3 de octubre. La producción de FUNDarte incluye *Rumba flora* (Rita Rosa Ruesga, USA); *Como te lo canto, como te lo cuento*, (Jordi Tonietti, España) y *El patico feo* (Teatro de las Estaciones, Cuba).

Luego viene el Festival Internacional de Teatro de Pequeño Formato de ArtSpoken con 18 espectáculos procedentes de España, México, Argentina, Uruguay, Colombia y Cuba (4-21 de noviembre). Por esos días, el Adriana Barraza Black Box presentará la II Muestra de Monólogos (13, 14, 20 y 21 de noviembre).

Y en lo que prepara el XXXI Festival Internacional de Teatro Hispano de Miami, para julio del 2016, Teatro Avante hará una minitemporada en el On.Stage Black.Box del MDCA con el drama de René R. Alomá *Alguna cosita que alivie el sufrir*, cuyo elenco está integrado por Julio Rodríguez, Mario E. Sánchez, Ana Viña, María Malgrat, Edna Schwab, Alina Interián, Claudia Quesada, Gerardo Riverón y Mario Ernesto Sánchez, director de la obra (4, 5 y 6 de febrero del 2016).

Hamburguesas y sirenazos, comedia escrita y dirigida por Pedro Román, también regresará al MDCA en agosto del 2016.

Siga a Arturo Arias-Polo en Twitter: @arturoariaspolo 13, 14, 20 y 21 de noviembre, 8 p.m.

Adriana Barraza Black Box

II Muestra de Monólogos.

3100 NW 72 Ave. Suite 127. (305) 436-2916/ www.abactingstudio.com

Akuara Teatro

4599 SW 75 Ave. Bird Road Distric

Un mundo de cristal. Drama de Tennessee Williams en versión libre de José Ignacio Cabrera y Alberto Sarraín. Dirige: A. Sarraín. Elenco: Larry Villanueva, Yvonne López Arenal, Vienna Sicard y Diago Fernández. Sábados, 8:30 p.m. y domingos 6 p.m. Desde el 12 de septiembre.

Area Stage

560 S Dixie Hwy, Coral Gables (305) 666-2078 www.areastagecompany.com

The Ballad of Janis Matthews & the Dodo Scouts. Dirige: Giancarlo Rodaz. Del 16 al 25 de octubre.

ArtSpoken Performing Arts

1167 SW 6th St (305) 588-8117/ (305) 528-3514 / www.artspoken.org

Festival Internacional de Teatro de Pequeño Formato. Con la participación de 18 espectáculos provenientes de España, México, Argentina, Uruguay, New York, Cuba, Colombia y Miami. Jueves a domingo, 8 p.m. Desde el 4 hasta el 21 de noviembre.

La noche de los asesinos (Havanafama) Drama de Pepe Triana. Dirige: Juan Roca. Viernes y sábados: 8:30 p.m. Domingos, 5 p.m. Todo el mes de diciembre.

Artefactus Teatro

12302 SW 133 Ct. (786) 704-5715

Bohemia. Pieza escrita y dirigida por Susana Biondini. 19 de septiembre, 8 p.m.

Pequeño. Obra para niños inspirada en el cuento homónimo de Laboulaye, que tradujera José Martí para *La Edad de Oro*. Elenco: Daisy Fontao. Octubre.

Mañana es una palabra. Pieza humorística de Nora Badía, en versión y dirección de Eddy Díaz Souza. Elenco: Arminda Armas, Marcia Arencibia y José René del Pozo. Noviembre.

Cafe CCPC, a cargo de la compañía El Portazo, proveniente de Cuba. Dirige: Pedro Armando Franco. Noviembre-diciembre.

Teatro Bellas Artes

2173 SW 8 St. (305) 325-0515

Mi amante de Facebook. Comedia escrita y dirigida por Jesús Rafael. Elenco: Marlem, Carlos Orihuela, Bárbaro de Jesús, El Chory, Lazaro Rodríguez, Glenda Sarmiento, Martha López Casañas, Mayle Cuadra. Sábados, 8 p.m. y domingos, 2 p.m. (305) 517-3177

Teatro Manuel Artime

900 SW 1 St.

En la USA me quedé. Con el humorista Saulo García. Miguelto "El Flaco", César Muñoz, Reynaldo Ruiz de Nicaragua y Miky MC Phantom. Viernes 18 de septiembre, 8 p.m. (800) 668-8080/ (305) 396-8777/www.saulogarcia.com.

Por la calle de Alcalá (Martí Productions) Revista cómico-musical. Elenco: Tania Martí, Tania Guzmán y Leyla Blue, Cristina Masdueño y la actuación especial de Marcos Casanova. Dirige: Manuel Albelo 15 de noviembre, 4 p.m. (305) 220-2863.

Cántalo para que se te peque. Comedia musical escrita, dirigida y protagonizada por Mariloly. Invitada especial: Susana Pérez. 10 de octubre, 5 p.m. (305) 445-3687.

La Casa del Teatro 752 SW 10 Ave. (786) 286-4400/ www.lacasadelteatro.com.

II Festival Internacional de la Escena Gay (FIEGay) Miami 2015. Desde 9 de septiembre hasta el 5 de octubre.

Cine Café Film Night. Cada tercer miércoles del mes.

Flamingo Theater de Brickell

905 Brickell Bay Dr. (786) 803-8194

Monólogos de la vagina (Idearium Boutique Creativa). Comedia de Ever Ensler. Dirige: Manuel Mendoza. Elenco: Charytin, Roxana García, Paula Arcila, Daniela Alvarado, Kymberly Dos Ramos, Zuleyka Rivera y Fabiola Colmenares, entre otras. Desde el 25 de septiembre, 10:30 p.m.

Goodlet Park Theater

4200 W 8th Ave., Hialeah. (305) 824-5702

Toc Toc (Idearium Boutique Creativa) Comedia de Laurent Baffie. Dirige: Manuel Mendoza. Elenco: Zully Montero, Adrián Más, Esteban Villarreal, Paloma Márquez, Jessica Alvarez Diéguez, Karlos Anzalotta, Adrián Carvajal y Danly Arango. Viernes y sábados, 8 p.m. Domingos, 3 p.m. Sep 11-Oct 4. (786) 233-9823

Microteatro Miami

Centro Cultural Español. 1490 Biscayne Blvd. www.microtheatermiami.com.

Obras cortas de todos los géneros. Viernes y sábados, 8:30 p.m. a 1 a.m.; domingos, 7 a 10 p.m.

Miami-Dade County Auditorium

MDCA. 2901 West Flagler St. (305) 547- 5414 www.MiamiDadeCountyAuditorium.org.

Festival Internacional de las Artes para Niños y Jóvenes (en colaboración con FUNDarte) El programa incluye *Rumba flora* (Rita Rosa Ruesga, USA); *Como te lo canto, como te lo cuento* (Jordi Toniatti, España) y *El patico feo* (Teatro de las Estaciones, Cuba), 3 de octubre, 2 p.m.

El color del deseo (Arca Images). Drama escrito y dirigido por Nilo Cruz, Premio Pulitzer 2003. Elenco: Teresa María Rojas, Zully Montero, Ariel Texidó, Alexa Kuve, Anna Silvetti y Roberto San Martín. 5, 6, 7, 12 y 13 de noviembre, 8:30 p.m. (On.Stage Black.Box).

Alguna cosita que alivie el sufrir (Teatro Avante) Drama de René R. Alomá. Dirige: Mario Ernesto Sánchez. Elenco: Julio Rodríguez, Mario E. Sánchez, Ana Viña, María Malgrat, Edna Schwab, Alina Interián Claudia Quesada y Gerardo Riverón. 4, 5 y 6 de febrero de 2016, 8:30 p.m. 7 de febrero, 5 p.m. (On.Stage Black.Box).

XXXI Festival Internacional de Teatro Hispano (en colaboración con Teatro Avante) 8 y 9 y 10 de julio, 2016.

Hamburguesas y sirenazos. Comedia escrita y dirigida por Pedro Román. Elenco por confirmar. Agosto, 2016.

Paseo de las Artes de Doral

3635 North West 78 Ave. Doral. (305) 4773377 www.paseodelasartes.net.

Obras cortas de todos los géneros. Viernes y sábados, 8:30 p.m. a 1 a.m.; domingos, 7 a 10 p.m.

Teatro 8

2101 SW 8 St.

El mejor país del mundo. Drama de Omar Varela. Dirige: Kevin Cass. Elenco: Sabrina Olmedo y Guido Massri. Viernes y sábados, 8:30 p.m.; domingos, 7 p.m. Hasta 27 de septiembre.

Las novias de Travolta. Comedia de Andrés Tulipano. Dirige: Alejandro Vales. Elenco: Jessica Alvarez Diéguez, Sabrina Olmedo, Carolina Laursen y Claudia Albertario. Viernes y sábados, 8 p.m.; domingos 7 p.m. Desde 22 de octubre

Vidas privadas. Comedia: Noel Coward. Dirige: Kevin Cass. Elenco: Gilberto Reyes y Sabrina Olmedo. Viernes y sábados, 10 p.m.; domingos, 5 p.m. Desde el 28 de octubre.

Teatro Trail

3715 SW 8 St. (305) 443-1009 www.teatrotrail.com

Oficialmente Gay. Comedia escrita y dirigida por Alexis Valdés. Elenco: Mijail Mulkay, Alberto Pujol, Carlos Cruz, Orlando Casán, Yubrán Luna, Claudia Valdés, Carmen Daysi y Aly Sánchez. Sábados, 8 p.m.; domingos, 5 p.m.

¡Viejas, vírgenes y p...! Comedia de Roberto Antínnoo. Dirige: Juan Roca. Elenco: Ana Lidia Méndez, Verónica Abruza, Alba Raquel Barros, Tamara Melián, Araina Begue y Myriam Amanda. Viernes y sábados, 8 p.m.; domingos, 5 p.m. (Sala Catarsis).

La dieta de la risa, con el comediante Carlos Arango "K-Liche". 18 de septiembre, 8 p.m.

Títeres porno (Adentro Producciones, Colombia) Elenco: Maribel Arango, Vicky Berrio, Zulima Ochoa, Carlos Pérez y Juan Manuel Erasmo. (Sala Catarsis). Jueves, 9 p.m.; viernes y sábados, 10:30 p.m.; domingos, 8 p.m. Hasta el 20 de septiembre.

Venga le cuento. Unipersonal de Luis Eduardo Arango. Sábado 12, 10:30 p.m.; domingo 13, 8 p.m. (septiembre).

Sé infiel y no mires con quién. Comedia de Ray Conney. Dirige: Manuel Mendoza. Elenco: Miguelito "Fonomemeco" González, Carlos Yustis, Judith González, Gloria Ordóñez, Carlos Marrero, Heloisa Alves, Gisela Aboumrad, Juan Espinosa y Johanna Bonanno. 2 de octubre.

Relatos borrachos. Comedia escrita y dirigida por Enrique Salas. Elenco: Daniel Sarcos. Alba Roversi y Elba Escobar. Todos los jueves de octubre, 8 p.m.

